



El Artista

E-ISSN: 1794-8614

marthabarriga@hotmail.com

Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Colombia

Martínez Vesga, Orlando

Presentación

El Artista, núm. 2, noviembre, 2005, p. 4

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Pamplona, Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87400201>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Presentación

Para el grupo de investigaciones en música y artes plásticas de la Universidad de Pamplona es muy grato presentar este segundo número de la revista "El artista". El grupo es consciente del compromiso que tiene no solo en el campo de la investigación y producción de documentos sino también en el de la socialización de los resultados de sus trabajos. El medio escogido, es decir la publicación en la red, resulta adecuado para tener un cubrimiento más amplio y además para conservar un formato pertinente en cuanto a la presentación de los diagramas y las imágenes que acompañan los artículos.

En el presente número se recogen trabajos relacionados con la historia de la educación musical y la etnomusicología en Colombia, las ilustraciones de José Antonio Suárez Londoño para el Magazín dominical, la historia de la instrucción en el campo de las artes plásticas y los procesos de enseñanza en el campo de la educación artística. Además se ha creado una nueva sección en la que se revisarán perfiles de personajes contemporáneos del campo de las artes en Colombia.

El formato de presentación de los artículos se mantiene de manera rigurosa porque se considera pertinente como garantía de la calidad del material que se presenta y como parte imprescindible de la clase de publicación que queremos ofrecer a la comunidad académica del país. Todos los artículos que se incluyen en este número han seguido los trámites que se publicaron en el primero con respecto a su proceso de selección. Con este segundo año de publicación la revista El Artista cumple los requisitos solicitados por COLCIENCIAS para su indexación en el año 2006.

Para terminar, queda abierta nuevamente la convocatoria para inscribir ensayos, artículos de revisión de investigaciones o artículos de reflexión que puedan ser publicados en nuestra revista. El lector podrá encontrar al final de este número las normas para la publicación de los artículos y también las direcciones electrónicas donde puede comunicarse con los autores de esta edición para hacer sugerencias sobre los temas tratados.

Orlando Martínez Vesga
Editor